



音と光が奏でる 至福の世界へ 6日間6教会で開催



桐教会  
12/1 金  
19:00~20:30



中ノ浦教会  
12/8 金  
18:30~20:30  
※前座に尺八の演奏も予定しています。



曾根教会  
12/15 金  
19:00~20:30

跡次教会  
12/2 土  
14:00~15:30



浜串教会  
12/9 土  
14:00~15:30



大曾教会  
12/16 土  
14:00~15:30



入場  
無料

※駐車場に限りがありますので、お乗り合わせの上、ご来場ください。  
※演奏時間の目安：第1部40分/休憩10分/第2部40分  
※演奏者写真は過去のコンサートのものです。

「日本夜景遺産」教会イルミネーション  
12月初旬から約1カ月、島の教会は信徒手作りのイルミネーションで彩られます。

主催／四季を味わう上五島実行委員会 共催／新上五島町、新上五島町観光物産協会  
後援／長崎県、NHK長崎放送局、NBC長崎放送、NCC長崎文化放送、NIB長崎国際テレビ、KTNテレビ長崎  
長崎新聞社、西日本新聞社、カトリック新聞社、カトリック長崎大司教区、九州商船株式会社  
五島産業汽船株式会社、野母商船株式会社

お問合せ／四季を味わう上五島実行委員会事務局  
〒857-4211 長崎県南松浦郡新上五島町有川郷428-31 TEL.0959-42-0964

○新上五島町観光なび  
<http://shinkamigoto.nagasaki-tabinet.com>  
○新上五島町ポータルサイト  
<https://shinkamigoto.com>

航路

- 1 長崎港 - 奈良尾港
- 2 長崎港 - 鯨ノ浦港
- 3 長崎港 - 有川港
- 4 佐世保港 - 有川港
- 5 博多港 - 青方港



◆ 出演者 プロフィール ◆

1st  
Week

12/1 Fri.

19:00-20:30  
桐教会

12/2 Sat.

14:00-15:30  
跡次教会

2nd  
Week

12/8 Fri.

18:30-20:30  
中ノ浦教会

※18:30-19:00  
前座で尺八の演奏が  
あります。

12/9 Sat.

14:00-15:30  
浜串教会

3rd  
Week

12/15 Fri.

19:00-20:30  
曾根教会

12/16 Sat.

14:00-15:30  
大曾教会



ソプラノ  
村岡 恵理子

熊本音楽短期大学声楽科卒業及び専攻科修了、修了演奏会出演。第15回日本クラシック音楽コンクール好演賞、第8回九州音楽コンクール第1位金賞、他受賞。小林なほみ、渡邊誠、田川和子、S.ローチ、小谷彩子、バトリツィア・ピッチャーレ各氏に師事。2007年イタリア・ローマでW.マッテウツィ氏のもとで研鑽を積む。オペラ「フィガロの結婚」「カルメン」「蝶々夫人」「ヘンゼルとグレーテル」「魔笛」他に出演。平成25年長崎新作オペラ「いのち」世界初上演、平成27年度新国立劇場地域招聘公演「いのち」に出演。またオペラ以外にも宗教曲合唱ソプラノソリスト、室内楽曲、アンサンブルなど、コンサートアーティストとして主に長崎を中心に活動している。



チェロ  
田辺 清士

愛知県名古屋市出身。9歳からチェロを始める。長崎大学工学部機械システム工学科卒業後、同大学大学院教育学研究科音楽教育専修を修了。チェロを林良一、宮田浩久両氏に師事。アフィニス夏の音楽祭2022長崎に参加。コントラバス奏者、亀子政孝と低弦アンサンブル Bottom Line stringsを結成し、クラシック曲の演奏のみならず、詩の朗読と協演するなど、様々な活動を行っている。長崎OMURA室内合奏団団員。長崎県音楽連盟会員。



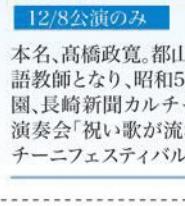
ソプラノ  
福地 友子

国立音楽大学大学院オペラコース修了。二期会オペラスタジオマスタークラスで優秀賞を受賞。NHK洋楽オーディション、東京文化会館オーディションなどに合格。数々のオペラ、宗教曲ソリストとして出演。平成18年に拠点を長崎に移し、ながさき音楽祭、長崎市主催のアウトリーチコンサートやガラコンサート、バタフライフェスティバルなどに出演。上五島高校校歌作詞者の龍田杏村は祖父にあたる。活水女子大学聖歌隊指導。東京二期会会員。活水女子大学教授。



チェロ  
村田 静菜

長崎県出身。9歳からチェロを始める。活水高校普通科音楽コース、京都市立芸術大学音楽学部を卒業。高校在学中にボストン室内管弦楽団と、2019年に長崎交響楽団と協演。第48回長崎県新人演奏会出演。これまでにチェロを下田直子、宮田浩久、上村昇、向山佳絵子の各氏に師事。室内楽を田村響、上野真、上森祥平の各氏に師事。長崎OMURA室内合奏団チェロ奏者。長崎県を中心に演奏活動を行なながら、後進の指導も行っている。



12/8公演のみ 尺八 高橋 崎山

本名、高橋政寛。都山(とざん)流尺八大師範。高校生の時から尺八を習い始める。大学卒業後、高校の英語教師となり、昭和51年4月から昭和55年3月まで上五島高校勤務。定年退職後、尺八講師としてNBC学園、長崎新聞カルチャーセンター等で指導。「崎山尺八塾」主宰。2019年長崎県オペラ協会第40回定期演奏会「祝い歌が流れる夜に」に尺八で出演。2022年イタリア・ルッカ市・ジリオ劇場で開催されたブッチャーニフェスティバルに招待され、尺八演奏。現在、長崎県三曲連盟会長、長崎市三曲協会会长。



バリトン  
横山 浩平

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽研究科オペラ専攻修了。ウィーン国立音楽大学によるモーツアルト生誕250周年記念企画オペラ《フィガロの結婚》のアルマヴィーヴァ伯爵役に抜擢され、オーストリアの2都市で公演を行う。その後、東京、福岡、長崎などを中心に様々なオペラの主要キャストを演じる。2014年から世界遺産登録支援オリジナルミュージカル《赤い花の記憶 天主堂物語》の主演チジヤン神父役に抜擢され、5年間にわたり長崎、大村、南島原、天草の各地で計11公演に出演、好評を博す。



サクソフォン  
濱口知紗子

長崎市出身。尚美ミュージックスクール コンセルヴァトアール・ディプロマ科修了。サクソフォンを龜井明良、小串俊寿、室内楽を服部吉之、服部真理子の各氏に師事。第35回長崎県新人演奏会準グランプリ。同オーディションで、とぎつかナリーホール賞受賞。第19回大阪国際音楽コンクール入選。平成21、22年度、平成29、30年度長崎市アウトリーチ登録アーティスト。サクソフォンとピアノのトリオéclatメンバー。YML、(有)原田楽器、スタジオしづく講師。



ギター  
山下 光鶴

西洋のクラシック音楽、現代音楽、南米フォルクローレの技法を織り交ぜながら独自の音楽を生み出す作曲家兼ギタリスト。幼少より両親(ギタリストの山下和仁、作曲家の藤家溪子)のもとで音楽を学んだあと、ドイツのベルリン芸術大学に留学し、クラシックギターと作曲を学ぶ。以降ベルリン、パリ、ブダペスト、ブリュッセル、ソウルなど、世界各国で演奏活動を行い高い評価を得ている。長崎ギター音楽院院長。



ピアノ  
安部 まりあ

平成25年度文化庁新進芸術家海外研修員として渡欧、ウィーン国立音大修了。ベルリン芸大卒業。マリア・カナルス国際コンクール(スペイン)入賞。第8回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞。第78回日本音楽コンクール入選。在ドイツ日本大使館、ウィーン音楽友協会、東京文化会館他国内外で演奏。これまでに日フィル、東響、東フィル、新日フィル、都響、九響、NOCEなど日本を代表するオーケストラと共に演奏を重ねている。現在長崎県を拠点に、演奏及び後進の指導にあたっている。



フルート  
濱砂由美子

上野学園大学音楽学部器楽学科フルート専門卒業。フルートを藤原みか、三上明子の両氏に師事する。長崎新人演奏会、長崎音楽祭、チャーチウイーク in 上五島教会コンサートなど、県内外のコンサートに多数出演。フルートとバッカッション、ピアノによるユアンサンブルニットyumicaでCDを発売し、好評を博す。長崎県新人演奏会審査員をはじめコンクール審査員、活水女子大学音楽学部非常勤講師を経て、中学校高校吹奏楽部のフルートパート指導など、後進の指導にも力を入れている。



ピアノ  
石川 鮎美

活水女子大学音楽学部ピアノ学科卒業。大学卒業後渡独、ハノーファー音楽大学 マーティン・ドーリエ氏のもとで研鑽を積む。第9回若い芽コンサート出演。現在は自身主宰のピアノ教室にて後進の指導にあたるほか、ソリストや合唱の伴奏をはじめ、アンサンブルなど演奏活動も精力的に行なう。長崎県音楽連盟会員。女声合唱Fortuna、ヴィーニュ・ドゥ活水伴奏ピアニスト。長崎女子高校非常勤講師。

尺八 高橋 崎帆

本名、高橋成子。「崎山尺八塾」で尺八を始める。令和5年、都山流尺八准師範試験に合格。長崎ボランティア音楽協会会員。



トランペット  
小杉 萌

長崎県長与町出身。長崎県立長崎東高等学校を経て、愛知県立芸術大学を卒業。これまでに本村孝二、服部孝也、高橋敦各氏に師事。第35、38回霧島国際音楽祭賞受賞。第43回長崎県新人演奏会に出演。現在、フリーランスで活動中。県内外で演奏活動、個人レッスンのほか、中学校・高校の吹奏楽部でトランペットの指導を行なっている。アルカスSASEBOジュニアオーケストラ講師、ヤマハミュージッククリエッセンス講師。



ピアノ  
下条絵理子

長崎市出身。活水女子大学音楽学部演奏学科ピアノコース卒業。第36回長崎県新人演奏会、第78回読売新人演奏会等に出演。大学在学中からアンサンブルピアニストとしても積極的に活動し、現在、各種コンサート活動を展開。声楽や管楽器など多くのソリストと共に演奏する。ピアノを小溝明美、井谷俊二の両氏に師事。活水女子大学非常勤講師。スタジオしづく講師。サクソフォン2本とピアノのユニットéclatメンバー。